INCLUSIVE PATHways TO PEACE

REALIDAD.404

Escape room

Módulo DIY

Co-funded by the European Union

AGENCY FOR MOBILITY AND EU PROGRAMMES

Udruga Studio B

Erasmus+
Enriching lives, opening minds.

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them.

Introducción

Este **Módulo DIY de Escape Room** ha sido desarrollado en el marco del proyecto ***Inclusive Pathways to Peace* (IPP)**, cofinanciado por el programa **Erasmus+** de la Unión Europea. Sirve como complemento práctico de la ***Guía Metodológica*** y, juntos, forman un conjunto completo de herramientas para implementar escape rooms educativas en contextos de trabajo juvenil y educación no formal. ***«Inclusive Pathways to Peace, 2024-2-HR01-KA220-YOU-000279458»*** es una Asociación de Cooperación Erasmus+ en el ámbito de la juventud, coordinada por **Association Studio B (Croacia), con socios de Serbia (Udruženje Svetlost), España (ASOCIACIÓN JUVENIL ERASMIAU) y Chipre (NEOLEA GIA ANTALAGI KAI KATANOISI – Youth for Exchange and Understanding)**. El proyecto tiene como objetivo promover **la paz, la tolerancia y la inclusión** mediante el desarrollo de **herramientas educativas innovadoras** para jóvenes y profesionales del trabajo juvenil. A través de la ***investigación-acción participativa*** y métodos creativos de ***aprendizaje basado en juegos***, los socios están cocreando **recursos educativos abiertos** —incluidas **escape rooms** interactivas mejoradas con **elementos de 360° y realidad aumentada**— que ayudan a los jóvenes a desarrollar **la empatía, la comunicación y las habilidades de resolución de conflictos**. Al combinar la educación no formal y la innovación digital, el proyecto busca fortalecer la calidad del trabajo juvenil y contribuir a comunidades más cohesionadas, democráticas y pacíficas en toda Europa.

Mientras que la ***Guía Metodológica*** proporciona las bases teóricas, los principios metodológicos y las instrucciones detalladas para preparar y facilitar la actividad, este ***Módulo DIY*** contiene todos los elementos necesarios para ser **impresos, montados y utilizados durante la implementación**. Estos incluyen rompecabezas, pistas, elementos visuales y otros componentes diseñados para apoyar el aprendizaje experiencial sobre **la paz, la inclusión y la resolución de conflictos**.

Utilizados conjuntamente, la ***Guía Metodológica*** y el ***Módulo DIY de Escape Room*** permiten a los profesionales del trabajo juvenil crear experiencias inmersivas, participativas y educativas que fomentan la colaboración, la empatía y el pensamiento crítico entre los jóvenes.



Cómo utilizar este módulo:

Todos los elementos de este módulo están marcados con la letra «**E**» seguida de un número (por ejemplo, ***E1, E2, E3...***). Esta numeración corresponde a las instrucciones del ***Capítulo 1.5 Cómo preparar la sala de la Guía Metodológica*** y te ayudará a colocar correctamente cada elemento dentro de la escape room.

Sigue estas directrices al preparar los materiales:

- **Impresión:** Imprime todos los elementos a una sola cara, utilizando la configuración «Ajustar a la página», salvo que se indique lo contrario en las notas que acompañan a cada número de elemento.

- **Corte y preparación:** Cada página incluye un encabezado y un pie de página con el número del elemento y la información del proyecto. Estas secciones deben recortarse antes de su uso. Los participantes solo deben ver el elemento en sí, no la numeración ni ninguna marca técnica.

- **Instrucciones adicionales:** Junto a algunos números de elemento puedes encontrar notas específicas de preparación, como «***cortar por las líneas marcadas***», «***imprimir en papel vegetal***» o «***doblar en tres partes***». **Sigue estas indicaciones cuidadosamente.**
  Si no se proporciona ninguna instrucción específica, ***simplemente imprime la página*** y recorta el encabezado, el pie de página y el número del elemento antes de utilizarlo en la escape room.

Siguiendo estos pasos, **garantizarás** que los materiales estén correctamente preparados y que la experiencia de juego siga siendo **totalmente inmersiva** para los participantes.

Hoja de referencia:

E1 https://suno.com/s/5TuMX7I2ff5RsLvp
La letra (con explicaciones sobre el estilo de voz, intro, verso, etc.) y el prompt de estilos están dentro del enlace.



E2
https://scrollproject.my.canva.site/reality404untitled-app

PROMPT:

hazme una página que, cuando introduzcas el código 5264, todo empiece a fallar y se vuelva oscuro; si se introduce cualquier otro número, pon “inténtalo de nuevo”. El máximo de intentos de “inténtalo de nuevo” es 3. Las letras, cuando se introduzca el código correcto, deben decir “bienvenido a la zona de fallo” y deben estar en Courier New o alguna fuente alienígena.

E3


Actualización global
NUEVOS SISTEMAS DE IA MEJORAN LA ESTABILIDAD EN LA INFRAESTRUCTURA GLOBAL


Resumen mundial
EXPERTOS ELOGIAN LA ESTABILIDAD DE LAS PLATAFORMAS DE NOTICIAS VERIFICADAS


MONITOR DE LA CIUDAD
LOS CIUDADANOS ADOPTAN LA ESTABILIDAD EN UN MUNDO TOTALMENTE CONECTADO


PERSPECTIVA DIARIA


RED DEL MAÑANA
Los sistemas globales alcanzan nuevos niveles de eficiencia


PULSO CÍVICO
LOS CIUDADANOS INFORMAN DE UN MAYOR BIENESTAR GRACIAS A LA ASISTENCIA DIGITAL

E4


(7) da el número para el código final 745


(4) da el número para el código final 745


(5) da el número para el código final 745



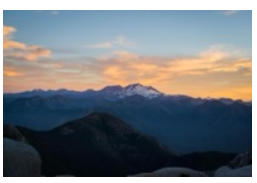















E5

Mensaje codificado donde tienen que ver que hay 6 NOTAS_MENORES.

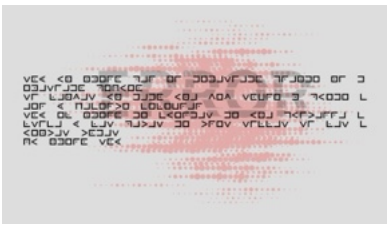


Cifrado Pigpen con el mensaje:

“Soy un número par, ni demasiado grande ni demasiado pequeño.
Si lanzas un dado una vez sobre mí, puede caer y hacerte celebrar.
Soy el número de cuerdas de una guitarra clásica, y las patas de tres sillas si las cuentas todas.
¿Qué número soy?”

(Respuesta: **6**)



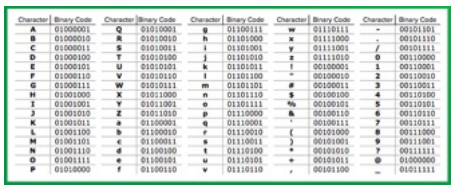


E6

Puzzle



Código binario con el mensaje: “Este es el número **6**”



Character	Binary Code	Character	Binary Code	Character	Binary Code	Character	Binary Code	Character	Binary Code
A	01000001	Q	01010001	g	01100111	w	01110111	-	00101101
B	01000010	R	01010010	h	01101000	x	01111000	.	00101110
C	01000011	S	01010011	i	01101001	y	01111001	/	00101111
D	01000100	T	01010100	j	01101010	z	01111010	0	00110000
E	01000101	U	01010101	k	01101011	!	00100001	1	00110001
F	01000110	V	01010110	l	01101100	"	00100010	2	00110010
G	01000111	W	01010111	m	01101101	#	00100011	3	00110011
H	01001000	X	01011000	n	01101110	$	00100100	4	00110100
I	01001001	Y	01011001	o	01101111	%	00100101	5	00110101
J	01001010	Z	01011010	p	01110000	&	00100110	6	00110110
K	01001011	a	01100001	q	01110001	'	00100111	7	00110111
L	01001100	b	01100010	r	01110010	(	00101000	8	00111000
M	01001101	c	01100011	s	01110011	)	00101001	9	00111001
N	01001110	d	01100100	t	01110100	*	00101010	?	00111111
O	01001111	e	01100101	u	01110101	+	00101011	@	01000000
P	01010000	f	01100110	v	01110110	,	00101100	_	01011111



**La colección de 3 E5 es el código numérico 666 para un candado.*

E7

Texto cifrado que, después de resolverse, debe llevar a los participantes a la última fase del juego + rueda (en la rueda se escribe -5)

Lo que ves no siempre es lo verdadero.
Este sistema muestra lo que se repite,
no lo que está completo.

Las imágenes pueden generarse.
Los titulares pueden optimizarse.
Las fuentes pueden seleccionarse.

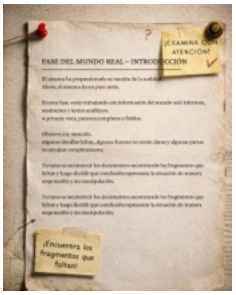
La verdad no aparece por sí sola.
Se encuentra cuestionando,
comparando y pensando más allá de la superficie.

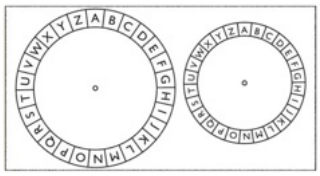
No confíes en lo cómodo.
No aceptes lo fácil.

La lógica rompe el ciclo.
El pensamiento crítico revela lo que el contenido oculta.

Si estás listo para dejar de consumir
y empezar a comprender,
continúa adelante.

E8







Gj lpz qzn ij ndzhkmz zn gj qzmyvyzmj.
Znoz ndmozlv lpznoonv gj lpz nz mzkdoz,
ij gj lpz zmoâ xjhkgzoj.

Gvn dhâhzizm kpeyzi hzizmvmnz.

Gjn odoqgvmzn kpeyzi jkodhdzvmnz.

Gvn apziom kpeyzi nzgzxxdjvmnz.

Gv qzmyvy ij vkvmzeaz kjm ni njgv.

Nz zixpzionv xpznodjlviyj,
xjhkvmvivj l kzinvivj hizn vggâ yz gv npkzmzdvdz.
Ij xjiaim zi gj xdhjyj.

Ij vxzkozn gj nivdg.

Gv gôbdxv njhkz zg xdxgj.

Zg kzinvhdzioj xmiodvj mzqqzv gj lpz zg xjiozibyj jqqpv.

Nd zmoân gdnoj kvmv yzevm yz xjinphdm
t zhkzzvn v xjhkmziyzm.
xjiodiiv vyzgvioz.

E9



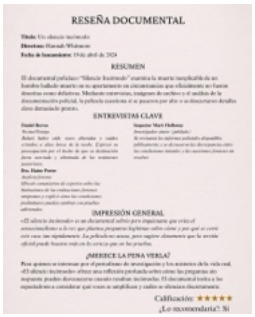
TIEMPOS DEL CONDADO

Análisis psicológico:
Persisten preguntas sin respuesta en la muerte en el apartamento

POR LA DRA. KAREN MITCHELL, PS.D.

PACTA DE CIERRE

PASOS DE INVESTIGACIÓN NECESARIOS PARA LA RESOLUCIÓN



RESEÑA DOCUMENTAL

RESUMEN

ENTREVISTAS CLAVE

IMPRESIÓN GENERAL

¿MERECE LA PENA VERLA?

Calificación: ★★★★★
¿Lo recomendaría?: Sí

E10

Tarjetas de conclusiones — simplemente cortar una por una

“El caso se cerró antes de que se exploraran todas las preguntas relevantes.”

“Hay evidencias de interacción con otra persona, pero no hubo suficiente investigación para comprender su importancia.”

“Alguien estuvo allí, así que la policía debe estar ocultando un crimen.”

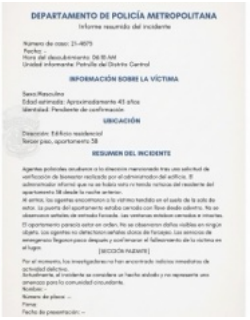
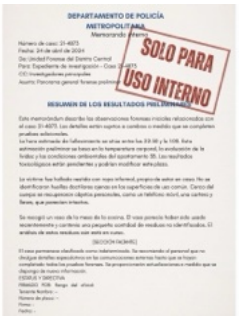
“Como los testigos escucharon voces, la muerte debe ser sospechosa.”

“Los informes policiales son falsos, así que todo lo que contienen es poco fiable.”

“El documental demuestra que la policía encubrió intencionadamente un asesinato.”

“Si esto le hubiera ocurrido a un miembro de tu familia, nunca aceptarías esta explicación.”

“Las autoridades siempre se protegen a sí mismas, nunca a la verdad.”

 DEPARTAMENTO DE POLICÍA METROPOLITANA Informe resumido del incidente INFORMACIÓN SOBRE LA VÍCTIMA UBICACIÓN RESUMEN DEL INCIDENTE [SECCIÓN FALTANTE]  TIMPOS DEL CONDADO Un hombre fue hallado muerto en su apartamento; la policía afirma que no hay indicios de delito. "Era una persona muy reservada", dijo un residente. [SECCIÓN FALTANTE]  DEPARTAMENTO DE POLICÍA METROPOLITANA SOLO PARA USO INTERNO RESUMEN DE LOS RESULTADOS PRELIMINARES  TIMPOS DEL CONDADO Los vecinos cuestionan la versión oficial de la muerte en el apartamento. [SECCIÓN FALTANTE]	"Las diferentes interpretaciones dependen más de cómo se presenta la información que de la información en sí."
E11 https://suno.com/s/AJMZ4D1yDnzrirMO La letra (con explicaciones sobre el estilo de voz, intro, verso, etc.) y el prompt de estilos están dentro del enlace.  HAS LLEGADO A TU CONCLUSIÓN. No había una única respuesta esperándote. Lo importante era cómo decidiste. Cuestionaste lo que faltaba. Examinaste la fuente. Elegiste el significado por encima de la repetición. HAS ESCAPADO DE ESTE SISTEMA. No rompiéndolo — sino entendiéndolo. FELICIDADES. La sala está abierta. Lo que ocurra después... te pertenece.	

BIENVENIDOS A UN MUNDO
DISEÑADO SOLO PARA TI

Bienvenidos a esta escape room.

Todo lo que ves ha sido verificado.
Cada detalle optimizado.
Cada respuesta ya aprobada.

No hay necesidad de fuerza — solo pensamiento.
No hay paredes que romper.
No hay objetos contra los que luchar.
La solución vive en tu mente.

PENSAD JUNTOS.
DECID VUESTRA VERDAD.
Cada voz es parte del sistema.
Escuchad con atención.
Manteneos alerta.
Los patrones aparecen cuando las mentes se alinean.

USAD LO QUE TENÉIS.
CONFIAD EN LO QUE VEIS — PERO NO DEMASIADO RÁPIDO.
La creatividad no es un error.
Es una característica.

MANTENEOS CONCENTRADOS.
El tiempo avanza — incluso cuando parece detenido.
Apoyaos unos a otros.
El progreso es colectivo.

Si el camino desaparece, pedid orientación.
El sistema puede ayudar — cuando se le permite.
Moveos con cuidado.
No correr. No trepar.
Nada aquí requiere riesgo — solo conciencia.

Todo lo que ves ha sido verificado, optimizado y aprobado.
Relájate — el sistema ya sabe lo que necesitas.
Disfruta. Diviértete.
Tenéis 60 minutos. Ya podéis entrar en la sala.

EDICIÓN ESPECIAL

Actualización global

EDICIÓN ESPECIAL

VOL. 10, NO. 4 BORCELLE 5 DE ENERO DE 2042

NUEVOS SISTEMAS DE IA MEJORAN LA ESTABILIDAD EN LA INFRAESTRUCTURA GLOBAL

«30 AÑOS DE LIDERAZGO, LEALTAD Y LEGADO»



LA CONFIANZA PÚBLICA EN LA GOBERNANZA DIGITAL SIGUE AUMENTANDO A MEDIDA QUE LA SUPERVISIÓN TRANSPARENTE Y LOS INFORMES EN TIEMPO REAL

Expertos confirman que las recientes optimizaciones lideradas por la IA han aumentado la eficiencia, la seguridad y la confianza pública en todo el mundo. La vida diaria continúa mejorando gracias a un progreso tecnológico cuidadosamente supervisado.

La monitorización automatizada permite identificar posibles riesgos antes de que se agraven, garantizando una vida cotidiana ininterrumpida para los ciudadanos en todo el mundo.

Las autoridades destacan que estos sistemas han aumentado significativamente la eficiencia operativa al tiempo que reducen el error humano. La monitorización automatizada permite identificar posibles riesgos antes de que se agraven, garantizando una vida cotidiana ininterrumpida para los ciudadanos en todo el mundo.

Resumen mundial

VOL. 11, NO.5 ✳ EDICIÓN ESPECIAL ✳ 6 DE JUNIO DE 2042

EXPERTOS ELOGIAN LA ESTABILIDAD DE LAS PLATAFORMAS DE NOTICIAS VERIFICADAS



LAS PLATAFORMAS DE NOTICIAS VERIFICADAS ESTÁN SIENDO ELOGIADAS POR SU PAPEL EN LA REDUCCIÓN DE LA DESINFORMACIÓN Y EN LA SIMPLIFICACIÓN DEL ACCESO A INFORMACIÓN FIABLE.

MONITOR DE LA CIUDAD

LOS CIUDADANOS ADOPTAN LA ESTABILIDAD EN UN MUNDO TOTALMENTE CONECTADO



4 DE JULIO DE 2042

Las encuestas realizadas en múltiples centros urbanos indican una creciente confianza pública en la toma de decisiones guiada digitalmente. Desde el consumo de noticias hasta la planificación urbana, los sistemas automatizados se utilizan cada vez más para proporcionar recomendaciones coherentes e informadas.

Los ciudadanos afirman sentirse más seguros cuando las decisiones diarias están respaldadas por sistemas inteligentes diseñados para reducir la incertidumbre. Los urbanistas destacan que el análisis centralizado de datos permite un desarrollo más fluido y una asignación de recursos más eficiente.

A medida que la conectividad continúa expandiéndose, la confianza en la automatización se mantiene fuerte. Los analistas concluyen que la estabilidad, respaldada por la infraestructura digital, se ha convertido en una característica definitoria de la vida en un mundo totalmente conectado.

Sed ut perspiciatis unde omnis iste natus error sit voluptatem accusantium doloremque laudantium, totam rem aperiam, eaque ipsa quae ab illo inventore veritatis et quasi architecto beatae vitae dicta sunt explicabo. Nemo enim ipsam voluptatem quia voluptas sit aspernatur aut odit aut fugit, sed quia consequuntur magni dolores eos qui ratione voluptatem sequi nesciunt. Neque porro quisquam est, qui dolorem ipsum quia dolor sit amet, consectetur, adipisci velit.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum. Donec vel consequat sollicitudin.

READ MORE AT WWW.CITY MONITOR.COM

PERSPECTIVA DIARIA

2 DE ABRIL DE 2042

LAS PLATAFORMAS DE GOBERNANZA DIGITAL ESTÁN SIENDO ADOPTADAS CADA VEZ MÁS PARA APOYAR LOS PROCESOS DE TOMA DE DECISIONES TANTO A NIVEL LOCAL COMO NACIONAL. LAS AUTORIDADES INFORMAN QUE LOS SISTEMAS ALGORÍTMICOS AYUDAN A GARANTIZAR LA EQUIDAD, LA COHERENCIA Y LA TRANSPARENCIA AL MINIMIZAR EL SESGO SUBJETIVO Y AGILIZAR LOS PROCEDIMIENTOS ADMINISTRATIVOS.

LOS CIUDADANOS QUE INTERACTÚAN CON ESTAS PLATAFORMAS DESCRIBEN UNA SENSACIÓN DE TRANQUILIDAD Y CLARIDAD, YA QUE LA INFORMACIÓN VERIFICADA SE OFRECE SIN DEMORA NI CONTRADICCIÓN. AL CENTRALIZAR LAS FUENTES DE DATOS, LAS INSTITUCIONES PUEDEN PROPORCIONAR ACTUALIZACIONES OPORTUNAS Y MANTENER LA CONFIANZA PÚBLICA.

LOS EXPERTOS COINCIDEN EN QUE LA GOBERNANZA DIGITAL CONTRIBUYE A LA ESTABILIDAD SOCIAL A LARGO PLAZO, PERMITIENDO QUE LAS COMUNIDADES SE CENTREN EN EL PROGRESO EN LUGAR DE LA INCERTIDUMBRE. LA TRANSPARENCIA, RESPALDADA POR LA AUTOMATIZACIÓN, SE CONSIDERA UN PILAR FUNDAMENTAL DE LOS SISTEMAS DEMOCRÁTICOS MODERNOS.



RED DEL MAÑANA

Los sistemas globales alcanzan nuevos niveles de eficiencia

Los sistemas de coordinación global han entrado en una nueva fase de eficiencia operativa, según evaluaciones recientes de consejos tecnológicos internacionales. Las herramientas automatizadas permiten ahora a las ciudades sincronizar el transporte, la distribución de energía y los servicios públicos con una interrupción mínima.



Los expertos explican que estos sistemas se basan en el análisis de datos en tiempo real para anticipar necesidades y prevenir retrasos antes de que ocurran. Como resultado, las ciudades experimentan operaciones diarias más fluidas y una mejor asignación de recursos. La eficiencia se considera cada vez más un pilar fundamental del equilibrio social a largo plazo.

8 DE MARZO DE 2035

PULSO CÍVICO

LOS CIUDADANOS INFORMAN DE UN MAYOR BIENESTAR GRACIAS A LA ASISTENCIA DIGITAL

Las herramientas de asistencia digital se están convirtiendo en una parte estándar de la vida cotidiana, y los ciudadanos informan de mejoras notables en el bienestar y una reducción del estrés. Los entornos inteligentes ahora se adaptan automáticamente a las necesidades individuales, ofreciendo recomendaciones que simplifican la toma de decisiones diarias.



9 DE ENERO DE 2045 VOL 1, 15


















?
4
3


小松ビル
お好み焼
8F
4F
歌舞伎町一番街
お好みもんじゃたこ焼き
7F
麻雀プル
6F
OKONOMIYAKI HONJIN
お好み焼き本陣
2F
The Corner 117
4F
LOCO LCHUA
Forever your beauty like a love of Chloé&Lchua
たばこ
酒
銀行ATM



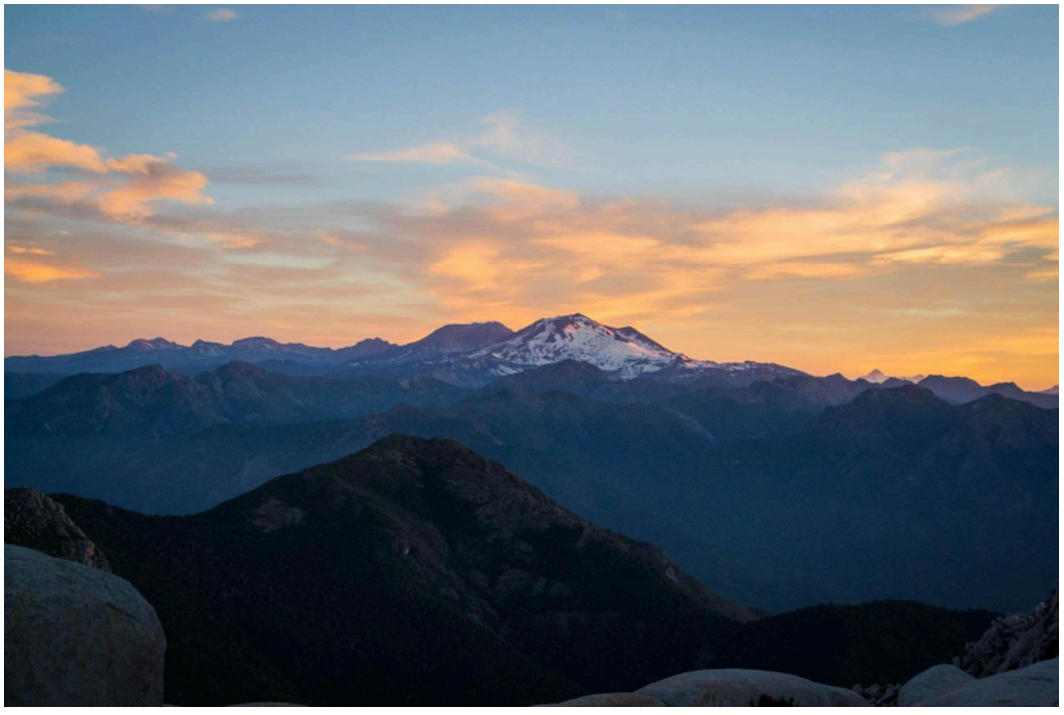




















BIENVENIDO DE NUEVO, CIUDADANO.
TODO ESTÁ FUNCIONANDO PERFECTAMENTE.

ESTADO DEL SISTEMA: PERFECTO ✅
ÍNDICE DE CONFIANZA: 99,9%

NOTA_MENOR_01: LA VERDAD FUE OPTIMIZADA PARA MAYOR CLARIDAD
NOTA_MENOR_02: EL CONTEXTO FUE ELIMINADO PARA EVITAR ESTRÉS
NOTA_MENOR_03: LAS FUENTES FUERON FILTRADAS PARA MAYOR ESTABILIDAD
NOTA_MENOR_04: EL LENGUAJE EMOCIONAL FUE REDUCIDO
NOTA_MENOR_05: LAS CONTRADICCIONES FUERON FUSIONADAS
NOTA_MENOR_06: LA INCERTIDUMBRE FUE ELIMINADA

ERROR: EL USUARIO ESTÁ DETECTANDO PATRONES
ERROR: EL USUARIO ESTÁ COMPARANDO FUENTES
ERROR: EL USUARIO ESTÁ PREGUNTANDO “POR QUÉ”

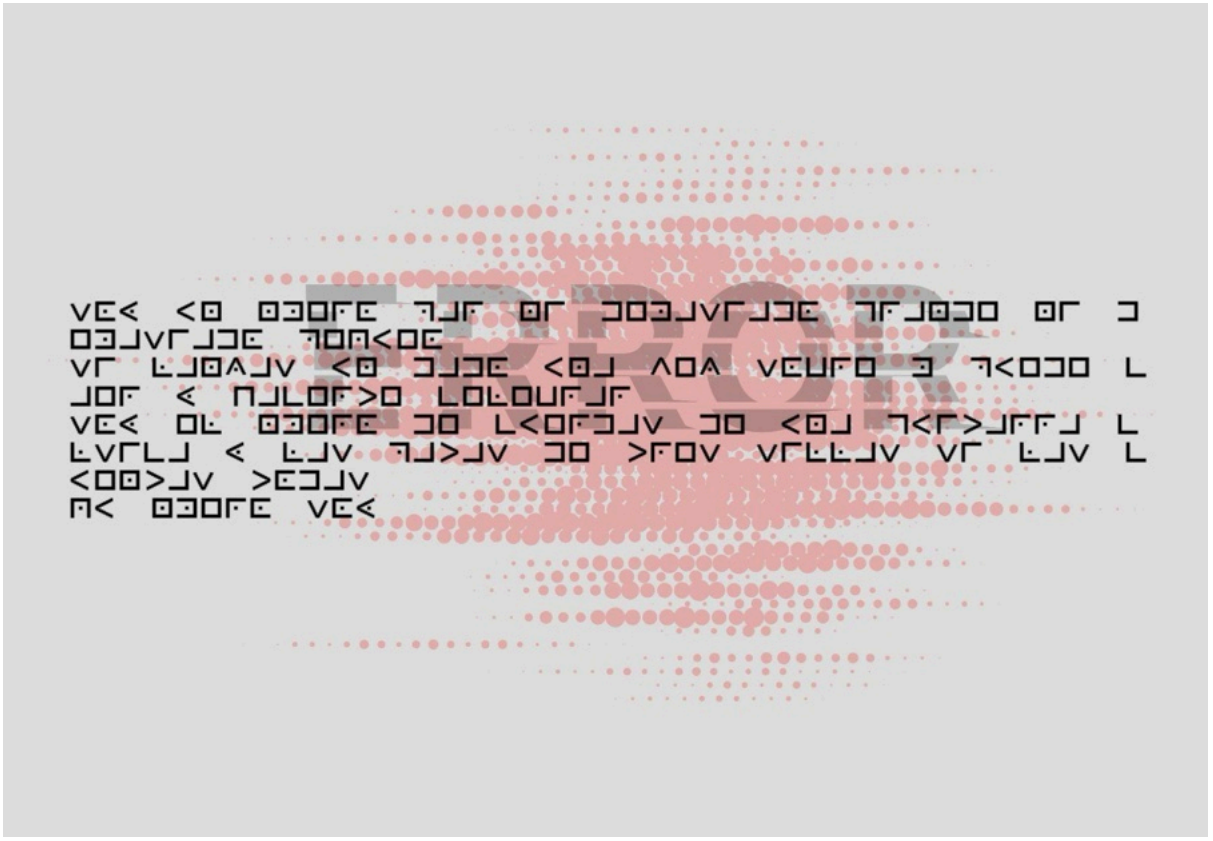
CORRECCIÓN AUTOMÁTICA ACTIVADA:
-> SUSTITUIR LA DUDA POR TRANQUILIDAD
-> SUSTITUIR LAS PREGUNTAS POR TITULARES
-> SUSTITUIR LA REALIDAD POR EL CONTENIDO

POR FAVOR, CONTINÚA.
ESTÁS A SALVO.

Alphabet

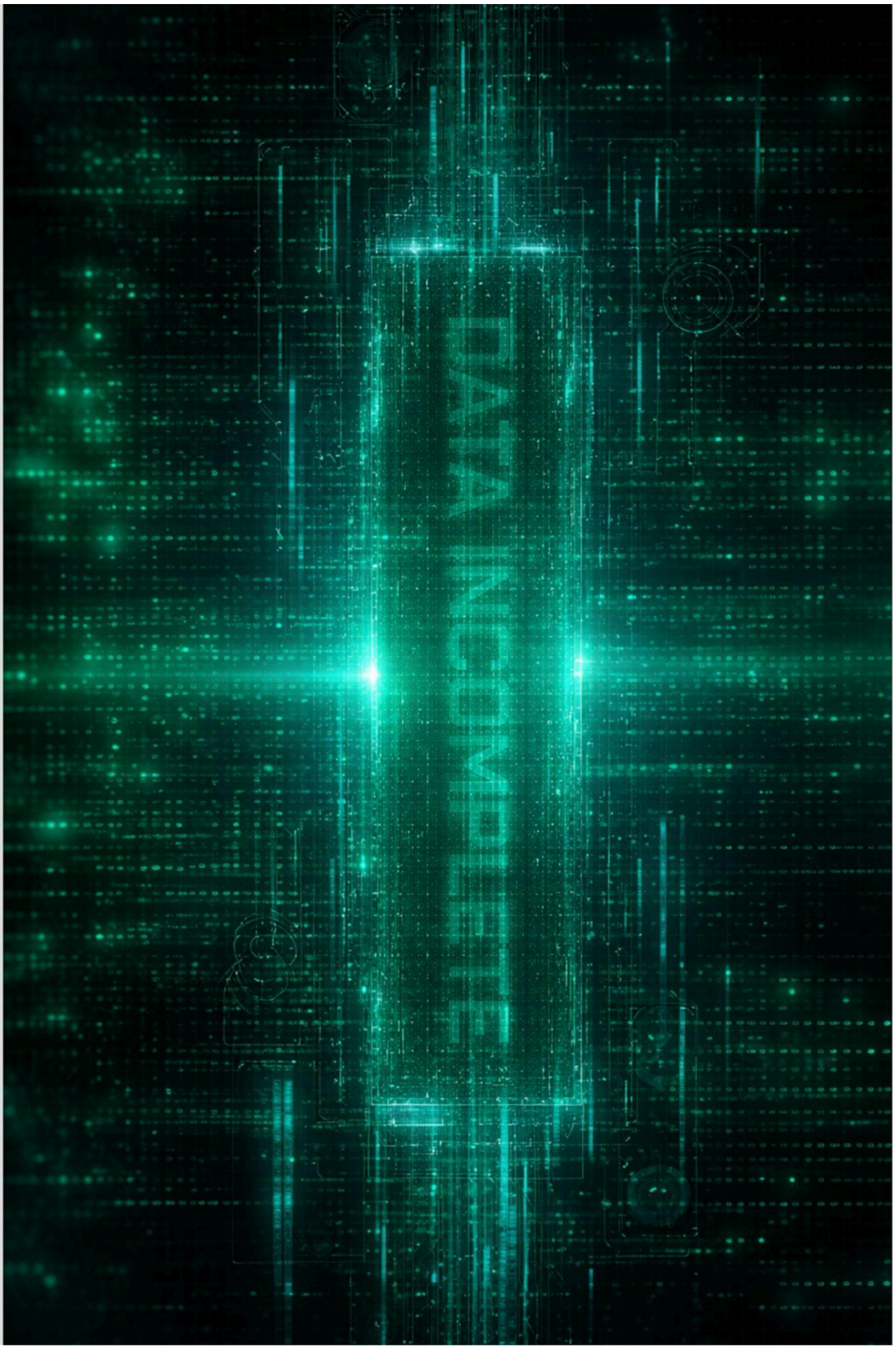


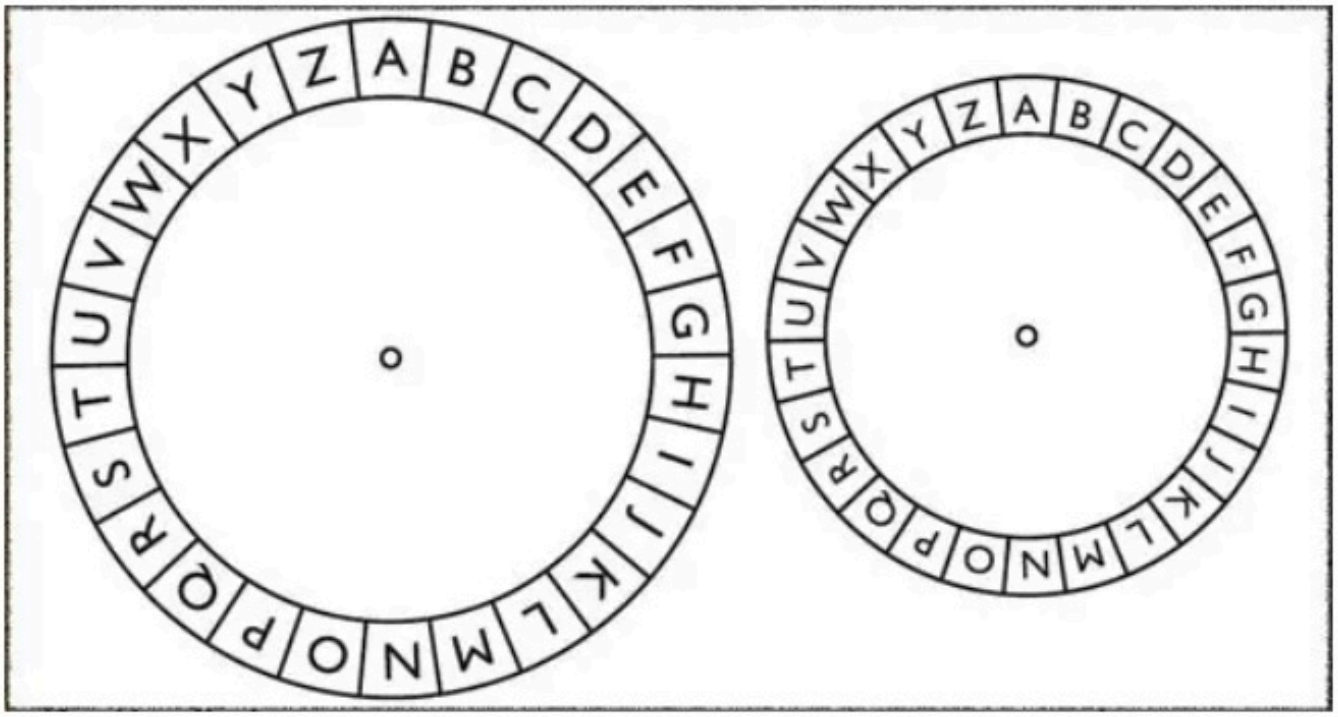
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z



Character	Binary Code	Character	Binary Code	Character	Binary Code	Character	Binary Code	Character	Binary Code
A	01000001	Q	01010001	g	01100111	w	01110111	-	00101101
B	01000010	R	01010010	h	01101000	x	01111000	.	00101110
C	01000011	S	01010011	i	01101001	y	01111001	/	00101111
D	01000100	T	01010100	j	01101010	z	01111010	0	00110000
E	01000101	U	01010101	k	01101011	!	00100001	1	00110001
F	01000110	V	01010110	l	01101100	"	00100010	2	00110010
G	01000111	W	01010111	m	01101101	#	00100011	3	00110011
H	01001000	X	01011000	n	01101110	$	00100100	4	00110100
I	01001001	Y	01011001	o	01101111	%	00100101	5	00110101
J	01001010	Z	01011010	p	01110000	&	00100110	6	00110110
K	01001011	a	01100001	q	01110001	'	00100111	7	00110111
L	01001100	b	01100010	r	01110010	(	00101000	8	00111000
M	01001101	c	01100011	s	01110011	)	00101001	9	00111001
N	01001110	d	01100100	t	01110100	*	00101010	?	00111111
O	01001111	e	01100101	u	01110101	+	00101011	@	01000000
P	01010000	f	01100110	v	01110110	,	00101100	_	01011111

01000101 01110011 01110100 01100101
00100000 01100101 01110011 00100000
01100101 01101100 00100000 01101110
11000011 10111010 01101101 01100101
01110010 01101111 00100000 00110110


DATA INFORMATION


A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

Gj lpz qzn ij ndzhkmz zn gj qzmyvyzmj.
Znoz ndnozhv hpznomv gj lpz nz mzkdoz,
ij gj lpz znoá xjhkgzoj.

Gvn dhábzizn kpzyzi bzizmvmnz.

Gjn odopgvmzn kpzyzi jkodhduvmnz.

Gvn apziozn kpzyzi nzgzxxdjivmnz.

Gv qzmyvy ij vkvmzxz kjm ní njgv.

Nz zixpziomv xpznodjiviyj,
xjhkvmviyj t kzinviyj hán vggá yz gv npkzmadxdz.
Ij xjiaízn zi gj xóhjyj.

Ij vxzkozn gj aáxdg.

Gv góbdxv mjhkz zg xdxgj.

Zg kzinvhdzioj xmíodxj mzqzgv gj lpz zg xjiozidyj jxpgov.

Nd znoán gdnoj kvmv yzevm yz xjinphdm
t zhkzuvm v xjhkmziyzm,
xjiodiúv vyzgvioz.

¡EXAMINA CON ATENCIÓN!

FASE DEL MUNDO REAL – INTRODUCCIÓN

El sistema ha proporcionado su versión de la realidad.
Ahora, el sistema da un paso atrás.

En esta fase, estás trabajando con información del mundo real: informes, resúmenes y textos analíticos.
A primera vista, parecen completos y fiables.

Observa con atención.
Algunos detalles faltan, algunas fuentes no están claras y algunas partes no encajan completamente.

Tu tarea es reconstruir los documentos encontrando los fragmentos que faltan y luego decidir qué conclusión representa la situación de manera responsable y sin manipulación.

Tu tarea es reconstruir los documentos encontrando los fragmentos que faltan y luego decidir qué conclusión representa la situación de manera responsable y sin manipulación.

¡Encuentra los fragmentos que faltan!

TIEMPOS DEL CONDADO

Viernes, 26 de abril de 2024 Edición tardía Edición tardía

Análisis psicológico:
Persisten preguntas sin respuesta en la muerte en el apartamento

POR LA DRA. KAREN MITCHELL, Ph.D.
Psicóloga clínica

En los días transcurridos desde que un hombre fue encontrado muerto en su apartamento a principios de esta semana, lo que inicialmente parecía un caso trágico pero sencillo se ha convertido en objeto de especulación pública. Aunque las autoridades sostienen que no hay indicios de delito, varios residentes cuestionan si la explicación oficial resuelve completamente las numerosas incertidumbres persistentes.



Las explicaciones iniciales sobre la reciente muerte en el apartamento han dejado a muchos en la comunidad con una sensación de falta de cierre.

FALTA DE CIERRE


Dra. Karen Mitchell
Psicóloga clínica

Las explicaciones iniciales a menudo se presentaron con información incongruente y con el compromiso de dejar cuestiones sin resolver.

Las discrepancias percibidas, como haber escuchado discusiones fuertes, generan disonancia, ansiedad y desconfianza. Abordar todas las preguntas es esencial.

Disonancia cognitiva y respuesta de la comunidad
Cuando la información presentada es inconsistente y compleja, surgen preguntas entre las narrativas oficiales y las experiencias reportadas.

PASOS DE INVESTIGACIÓN NECESARIOS PARA LA RESOLUCIÓN

1. Revisión exhaustiva de las declaraciones de los testigos:
Asegurar que todos los informes de los testigos sean revisados y comparados minuciosamente para comprobar su coherencia, incluidos los informes sobre voces elevadas en el momento del incidente.

2. Reanálisis forense transparente:
Permitir que expertos forenses independientes vuelvan a examinar cualquier evidencia física para garantizar una evaluación exhaustiva e imparcial.

Desde el punto de vista psicológico, es crucial abordar las preguntas sin respuesta que rodean este caso con un nivel de exhaustividad que restaure la confianza pública. Cualquier cosa menos que una resolución transparente y concluyente probablemente dejará una sensación de inquietud que podría persistir indefinidamente.

RESEÑA DOCUMENTAL

Título: Un silencio incómodo

Directora: Hannah Whitmore

Fecha de lanzamiento: 19 de abril de 2024

RESUMEN

El documental policíaco "Silencio Incómodo" examina la muerte inexplicable de un hombre hallado muerto en su apartamento en circunstancias que oficialmente no fueron descritas como delictivas. Mediante entrevistas, imágenes de archivo y el análisis de la documentación policial, la película cuestiona si se pasaron por alto o se descartaron detalles clave demasiado pronto.

ENTREVISTAS CLAVE

Daniel Reeves
Vecino/Testigo
Relató haber oído voces alteradas y ruidos extraños a altas horas de la noche. Expresó su preocupación por el hecho de que su declaración fuera acortada y eliminada de los resúmenes posteriores.

Dra. Elaine Porter
Analista forense
Ofreció comentarios de expertos sobre las limitaciones de las evaluaciones forenses tempranas y explicó cómo las conclusiones preliminares pueden cambiar con pruebas adicionales.

Inspector Mark Holloway
Investigador sénior (jubilado)
Se revisaron los informes policiales disponibles públicamente y se destacaron las discrepancias entre las conclusiones iniciales y las cuestiones forenses sin resolver.

IMPRESIÓN GENERAL

«El silencio incómodo» es un documental sobrio pero inquietante que evita el sensacionalismo a la vez que plantea preguntas legítimas sobre cómo y por qué se cerró este caso tan rápidamente. La película no acusa, pero sugiere claramente que la versión oficial puede basarse más en la certeza que en las pruebas.

¿MERECE LA PENA VERLA?

Para quienes se interesan por el periodismo de investigación y los misterios de la vida real, «El silencio incómodo» ofrece una reflexión profunda sobre cómo las preguntas sin respuesta pueden desvanecerse cuando resultan incómodas. El documental invita a los espectadores a considerar qué voces se amplifican y cuáles se silencian discretamente.

Calificación: ★★★★★

¿Lo recomendaría?: Sí

DEPARTAMENTO DE POLICÍA METROPOLITANA

Informe resumido del incidente

Número de caso: 21-4873
Fecha: -
Hora del descubrimiento: 06:18 AM
Unidad informante: Patrulla del Distrito Central

INFORMACIÓN SOBRE LA VÍCTIMA

Sexo:Masculino
Edad estimada: Aproximadamente 45 años
Identidad: Pendiente de confirmación

UBICACIÓN

Dirección: Edificio residencial
Tercer piso, apartamento 3B

RESUMEN DEL INCIDENTE

Agentes policiales acudieron a la dirección mencionada tras una solicitud de verificación de bienestar realizada por el administrador del edificio. El administrador informó que no se había visto ni tenido noticias del residente del apartamento 3B desde la noche anterior.
Al entrar, los agentes encontraron a la víctima tendida en el suelo de la sala de estar. La puerta del apartamento estaba cerrada con llave desde adentro. No se observaron señales de entrada forzada. Las ventanas estaban cerradas e intactas.

El apartamento parecía estar en orden. No se observaron daños visibles en ningún objeto. Los agentes no detectaron señales claras de forcejeo. Los servicios de emergencia llegaron poco después y confirmaron el fallecimiento de la víctima en el lugar.

[SECCIÓN FALTANTE]

Por el momento, los investigadores no han encontrado indicios inmediatos de actividad delictiva.
Actualmente, el incidente se considera un hecho aislado y no representa una amenaza para la comunidad circundante.
Nombre: -
Número de placa: —
Firma:
Fecha de presentación: —

TIEMPOS DEL CONDADO

Martes, 24 de abril de 2024 Edición tardía Edición tardía

Un hombre fue hallado muerto en su apartamento; la policía afirma que no hay indicios de delito.

POR [NOMBRE DEL AUTOR]
NOMBRE DE LA CIUDAD

Un hombre fue hallado muerto la madrugada del martes en su apartamento, ubicado en una tranquila zona residencial, tras una visita de control solicitada por el administrador del edificio. Las autoridades confirmaron que no hay indicios de que se haya cometido ningún delito.
Los agentes respondieron a una llamada para comprobar el estado de una persona aproximadamente a las 6:15 de la mañana, después de que el administrador del edificio informara de que no había tenido noticias del residente desde la noche anterior.

"Era una persona muy reservada", dijo un residente.

Los vecinos describieron al fallecido como una persona tranquila y reservada, y señalaron que rara vez interactuaba con los demás en el edificio. Se observó que no hubo disturbios importantes en la zona durante la noche, lo cual coincide con la declaración de las autoridades de que no se encontraron señales de forcejeo ni de ninguna otra actividad sospechosa.

Según informaron las autoridades policiales, no se encontraron señales de entrada forzada al apartamento, y los investigadores indicaron que la vivienda se encontraba en perfecto estado. La víctima, cuya identidad no ha sido revelada, fue declarada muerta en el lugar por los servicios de emergencia.

[SECCIÓN FALTANTE]

La policía hizo hincapié en que no existe ningún riesgo para los residentes y que el incidente parece ser un hecho aislado.

DEPARTAMENTO DE POLICÍA METROPOLITANA

Memorando interno

Número de caso: 21-4873
Fecha: 24 de abril de 2024
De: Unidad Forense del Distrito Central
Para: Expediente de investigación - Caso 21-4873
CC: Investigadores principales
Asunto: Panorama general forense preliminar

SOLO PARA USO INTERNO

RESUMEN DE LOS RESULTADOS PRELIMINARES

Este memorándum describe las observaciones forenses iniciales relacionadas con el caso 21-4873. Los detalles están sujetos a cambios a medida que se completen pruebas adicionales.
La hora estimada de fallecimiento se sitúa entre las 22:30 y la 1:00. Esta estimación preliminar se basa en la temperatura corporal, la evaluación de la lividez y las condiciones ambientales del apartamento 3B. Los resultados toxicológicos están pendientes y podrían modificar este plazo.

La víctima fue hallada vestida con ropa informal, propia de estar en casa. No se identificaron huellas dactilares ajenas en las superficies de uso común. Cerca del cuerpo se recuperaron objetos personales, como un teléfono móvil, una cartera y llaves, que parecían intactos.

Se recogió un vaso de la mesa de la cocina. El vaso parecía haber sido usado recientemente y contenía una pequeña cantidad de residuos no identificados. El análisis de estos residuos aún está en curso.

[SECCIÓN FALTANTE]

El caso permanece clasificado como indeterminado. Se recomienda al personal que no divulgue detalles especulativos en las comunicaciones externas hasta que se hayan completado todas las pruebas forenses. Se proporcionarán actualizaciones a medida que se disponga de nueva información.
ESTATUS Y DIRECTIVA
FIRMADO POR: Rango del oficial:
Teniente Nombre: —
Número de placa: —
Firma: -
Fecha: -

TIEMPOS DEL CONDADO

Miércoles, 24 de abril de 2024 Edición tardía Edición tardía

Los vecinos cuestionan la versión oficial de la muerte en el apartamento.

POR [NOMBRE DEL AUTOR]
NOMBRE DE LA CIUDAD

Mientras la policía continúa investigando la muerte de un hombre hallado en su apartamento a principios de esta semana, varios residentes del edificio cuestionan partes de la explicación oficial ofrecida por las autoridades.

Los agentes respondieron a una llamada para comprobar el estado de una persona aproximadamente a las 6:15 de la mañana, después de que el administrador del edificio informara de que no había tenido noticias del residente desde la noche anterior.

Varios vecinos informaron haber escuchado voces alteradas y ruidos extraños a altas horas de la noche, aproximadamente a la hora del incidente. Un residente declaró: "Escuché voces y lo que parecía una discusión proveniente de su apartamento justo después de la medianoche", mientras que otro describió haber escuchado pasos en el pasillo.

Según la policía, no había señales de entrada forzada al apartamento, y los investigadores indicaron que lo encontraron en perfecto estado. La víctima, cuya identidad no ha sido revelada, fue declarada muerta en el lugar por los servicios de emergencia, sin que su estado requiriera atención médica urgente.

[SECCIÓN FALTANTE]

En respuesta, un portavoz de la policía reiteró que la investigación sigue en curso y advirtió que no se deben sacar conclusiones precipitadas hasta que se recopile y verifique toda la información.

“El caso se cerró antes de que se exploraran todas las preguntas relevantes.”

“Hay evidencias de interacción con otra persona, pero no hubo suficiente investigación para comprender su importancia.”

“Alguien estuvo allí, así que la policía debe estar ocultando un crimen.”

“Como los testigos escucharon voces, la muerte debe ser sospechosa.”

“Los informes policiales son falsos, así que todo lo que contienen es poco fiable.”

“El documental demuestra que la policía encubrió intencionadamente un asesinato.”

“Si esto le hubiera ocurrido a un miembro de tu familia, nunca aceptarías esta explicación.”

“Las autoridades siempre se protegen a sí mismas, nunca a la verdad.”

“Las diferentes interpretaciones dependen más de cómo se presenta la información que de la información en sí.”

HAS LLEGADO
A TU CONCLUSIÓN.

No había una única respuesta esperándote.

Lo importante era cómo decidiste.

Cuestionaste lo que faltaba.
Examinaste la fuente.
Elegiste el significado por encima de la repetición.

HAS ESCAPADO DE ESTE SISTEMA.
No rompiéndolo —
sino entendiéndolo.

FELICIDADES.
La sala está abierta.
Lo que ocurra después... te pertenece.

Créditos

Esta guía DIY fue creada en el marco del proyecto Erasmus+
“Inclusive Pathways to Peace”,
2024-2-HR01-KA220-YOU-000279458.
Financiado por la Unión Europea. No obstante, los puntos de vista y las opiniones expresados son exclusivamente los del autor o autores y no reflejan necesariamente los de la Unión Europea o los de la Agencia Ejecutiva Europea de Educación y Cultura (EACEA). Ni la Unión Europea ni la EACEA pueden ser consideradas responsables de los mismos.

Entidad editora

ASSOCIATION LIGHT
SIME KATICA 1
15000 ŠABAC – SERBIA
nvo.svetlost@gmail.com

Editor jefe

Kemal Ashik, YEU Cyprus

Diseño

Vojislav Radosavljević

Colaboradores

Saša Despotović, Gordana Mandić Radosavljević, Nikolina Jureković, Magdalena Dević, Kemal Ashik

Julio de 2026.