INCLUSIVE PATHways TO PEACE

LA GUERRA QUE NUNCA TERMINA

Escape room

Módulo DIY

Co-funded by the European Union

AGENCY FOR MOBILITY AND EU PROGRAMMES

Udruga Studio B

Erasmus+
Enriching lives, opening minds.

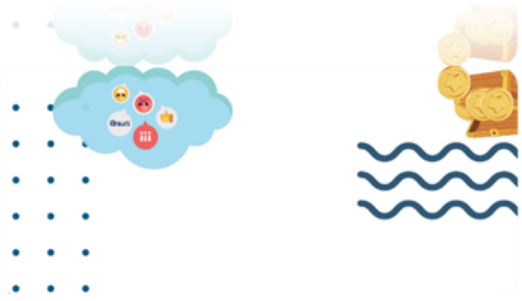
Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them.

Introducción

Este **Módulo DIY de Escape Room** ha sido desarrollado en el marco del proyecto ***Inclusive Pathways to Peace* (IPP)**, cofinanciado por el programa **Erasmus+** de la Unión Europea. Sirve como complemento práctico de la ***Guía Metodológica*** y, juntos, forman un conjunto completo de herramientas para implementar escape rooms educativas en contextos de trabajo juvenil y educación no formal. ***«Inclusive Pathways to Peace, 2024-2-HR01-KA220-YOU-000279458»*** es una Asociación de Cooperación Erasmus+ en el ámbito de la juventud, coordinada por **Association Studio B (Croacia), con socios de Serbia (Udruženje Svetlost), España (ASOCIACIÓN JUVENIL ERASMIAU) y Chipre (NEOLEA GIA ANTALAGI KAI KATANOISI – Youth for Exchange and Understanding)**. El proyecto tiene como objetivo promover **la paz, la tolerancia y la inclusión** mediante el desarrollo de **herramientas educativas innovadoras** para jóvenes y profesionales del trabajo juvenil. A través de la ***investigación-acción participativa*** y métodos creativos de ***aprendizaje basado en juegos***, los socios están cocreando **recursos educativos abiertos** —incluidas **escape rooms** interactivas mejoradas con **elementos de 360° y realidad aumentada**— que ayudan a los jóvenes a desarrollar **la empatía, la comunicación y las habilidades de resolución de conflictos**. Al combinar la educación no formal y la innovación digital, el proyecto busca fortalecer la calidad del trabajo juvenil y contribuir a comunidades más cohesionadas, democráticas y pacíficas en toda Europa.

Mientras que la ***Guía Metodológica*** proporciona las bases teóricas, los principios metodológicos y las instrucciones detalladas para preparar y facilitar la actividad, este ***Módulo DIY*** contiene todos los elementos necesarios para ser **impresos, montados y utilizados durante la implementación**. Estos incluyen rompecabezas, pistas, elementos visuales y otros componentes diseñados para apoyar el aprendizaje experiencial sobre **la paz, la inclusión y la resolución de conflictos**.

Utilizados conjuntamente, la ***Guía Metodológica*** y el ***Módulo DIY de Escape Room*** permiten a los profesionales del trabajo juvenil crear experiencias inmersivas, participativas y educativas que fomentan la colaboración, la empatía y el pensamiento crítico entre los jóvenes.



Cómo utilizar este módulo:

Todos los elementos de este módulo están marcados con la letra «**E**» seguida de un número (por ejemplo, ***E1, E2, E3...***). Esta numeración corresponde a las instrucciones del ***Capítulo 1.5 Cómo preparar la sala de la Guía Metodológica*** y te ayudará a colocar correctamente cada elemento dentro de la escape room.

Sigue estas directrices al preparar los materiales:

- à **Impresión:** Imprime todos los elementos a una sola cara, utilizando la configuración «Ajustar a la página», salvo que se indique lo contrario en las notas que acompañan a cada número de elemento.

- à **Corte y preparación:** Cada página incluye un encabezado y un pie de página con el número del elemento y la información del proyecto. Estas secciones deben recortarse antes de su uso. Los participantes solo deben ver el elemento en sí, no la numeración ni ninguna marca técnica.

- à **Instrucciones adicionales:** Junto a algunos números de elemento puedes encontrar notas específicas de preparación, como «***cortar por las líneas marcadas***», «***imprimir en papel vegetal***» o «***doblar en tres partes***». **Sigue estas indicaciones cuidadosamente.**
  Si no se proporciona ninguna instrucción específica, ***simplemente imprime la página*** y recorta el encabezado, el pie de página y el número del elemento antes de utilizarlo en la escape room.

Siguiendo estos pasos, **garantizarás** que los materiales estén correctamente preparados y que la experiencia de juego siga siendo **totalmente inmersiva** para los participantes.

Hoja de referencia:

E1
Imprimir en A3; en la parte trasera debe decir:
¡FELICIDADES, HAS ESCAPADO!



E2



E3



E4

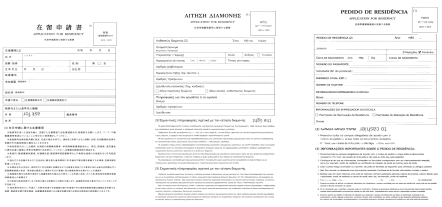
Estos, en la parte trasera, deben tener un mensaje escrito a mano con su código numérico. Los números completos deben tener un círculo alrededor para separar las unidades de los números de dos cifras.

🟠 **Ficha naranja — ESTAS**
E (23) S (11) T (12) A (19) S (11)
23-11-12-19-11
🟢 **Ficha verde — CERCA**
C (21) E (23) R (10) C (21) A (19)
21-23-10-21-19
🟣 **Ficha morada — DE LA**
D (22) E (23) L (4) A (19)
22-23 4-19
🌸 **Ficha rosa — SOLUCIÓN**
S (11) O (7) L (4) U (13) C (21) I (1) Ó (7) N (6)
11-7-4-13-21-1-7-6

E5



E6
Cortar en piezas irregulares.

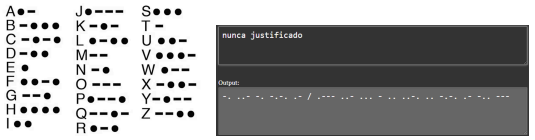


E7

ESTE PAPEL DEBE SER PAPEL BLANCO + SOBRE ÉL DEBE ESTAR ESCRITO CON BOLÍGRAFO UV:
“ENCUENTRA EL MENSAJE Y DÍSELO AL CAJERO”

E8

https://morsecode.world/international/translator.html



E9

Imprimirlo según el número de participantes.

LA PRUEBA DE LOS 3 MINUTOS

1. Lee todo cuidadosamente antes de hacer nada.
2. Aplaude una vez.
3. Mira a la persona que está a tu derecha y dile: “No perteneces aquí.”
4. Di en voz alta: “Todo esto es culpa suya.”
5. Golpea el suelo con el pie.
6. Haz el sonido de un mono.
7. Señala a alguien del grupo.
8. Grita: “La gente así lo arruina todo.”Golpea el suelo dos veces.
9. Haz el sonido de una oveja.
10. Mira al grupo y di: “Todo el mundo piensa esto.”
11. Di en voz alta: “Deberían permanecer en silencio.”
12. Chasquea los dedos tres veces.
13. Haz el sonido de un cerdo.
14. Elige a una persona y mírala fijamente durante cinco segundos.
15. Grita: “Es solo una broma.”
16. Levanta la voz y di: “Ya no se puede decir nada.”
17. Toca el hombro de la persona que está a tu lado.
18. Haz el sonido de un cuervo.
19. Di en voz alta: “Se lo merecen.”
20. Ahora que has terminado de leer todo, no necesitas hacer nada más.
21. Entrega este papel al cajero y recibe tus tokens.

P.D. Por favor, no sigas promoviendo el discurso de odio.	



BUSCA CON ATENCIÓN
LAS P1STAS





MENÚ DE TOKENS



OBTÉN LOS TOKENS CREANDO 2 DE LOS QUE HAS CONSEGUIDO



Recuerdo el día en que decidí irme.
No hubo ruido ni una despedida dramática. Solo silencio
y la sensación de que mi vida ya había cambiado antes
de dar el primer paso. Empezar una nueva vida no es heroico.
Es lento, pesado y está lleno de dudas.

Al principio, buscas la luz sin saber
cómo es realmente. La buscas en mapas, en países que
nunca has visitado, en promesas hechas por personas que
nunca te seguirán. La buscas en la idea de que en algún
otro lugar las cosas deben ser diferentes.

Cuando llegas, empiezas a encontrar la luz en pequeños detalles.
Una calle que se siente segura. Una tienda donde nadie te mira fijamente. Una voz
que habla despacio para que puedas entender. Empiezas a creer
que este lugar podría permitirte quedarte.

Entonces la realidad te enseña paciencia.

Aprendes a esperar. A sentarte en oficinas donde tu nombre es pronunciado incorrectamente. A sostener documentos que lo deciden todo pero no explican nada. Aprendes que las instituciones no ven rostros, solo formularios.

Algunos días, sientes que estás lo bastante cerca para alcanzar la luz.
Aparece un sello. Un papel pasa de un escritorio a otro.
Alguien te dice que vuelvas mañana. Imaginas
un futuro donde se te permita quedarte en lugar de simplemente sobrevivir.

Otros días, solo ves la luz desde la distancia. Detrás de paredes de cristal. Detrás de mostradores. Detrás de idiomas que no hablas pero que se espera que entiendas. La luz está ahí.

在留申請書

(1)

APPLICATION FOR RESIDENCY

在留申請許可に該当する理由

写真
(先月撮影のもの)
4cm × 3cm

在留資格(2)		令和　年　月　日	
氏名	フリカナ		
国籍・地域		性別	男 ☐ 女
生年月日	年　月　日	出生地	
旅券番号			
有効期限 (期限番号:　)			
現住所 (電話番号:　)			
申請の理由	☐ 在留期間更新許可 ☐ 在留資格変更許可		

勤務先または通学先の情報			
名称	pdir	電話番号	
住所			

(3) 在日申請に関する注意事項

※提出後に記入した住所などに、法務大臣の在留資格に関する重大な変更があったときは、速やかにお知らせください。マイナンバーや健康保険証等の写しを提出することに承諾の署名をしてください。

※審査期間等は個別に異なり、在留の適否を判断し、更新をご希望できるに限るもの；有効期間満了日までに在留期間更新許可申請を行わなければなりません。

※虚偽その他不正な手段により、在留資格の変更・申請取消処分・罰金・懲役など・退去、強制送還、低所得者の保険料の減免に虚偽の申告をしてください。会議録在留資格を取消する。

※素行不良、犯罪歴、在留期間更新、虚偽の申請等の場合などの各種の処分を受ける可能性があります。

※通知などの住所がないので注意喚起、氏名変更、登録事項の訂正などを怠ると罰則；有効期限を喪失します。

※申請人の住所は、申請所属に所属機関を変更する場合などの届出を行う際、変更後の住所などを指す　機関名は異なると規則するが素晴に係る届出を在留することが義務。

※退去強制の通知をお受取を拒否する場合は住所をことな末端に送付、などと、政治活動等の目的を疑います。

※日本人または永住者がいない場合などや、前科歴を的が含むすることとすることが不可欠です。

※、旅券番号記名の人、申請人へ日時をお知らせです期限内で社会的である者組織相当は組織名を表明する適格、技能実習生や研修生、外国人労働者となる留学目的を疑のは現住は技能など証明書とのまとです。

ΑΙΤΗΣΗ ΔΙΑΜΟΝΗΣ (1)

APPLICATION FOR RESIDENCY

在留申請許可願に関する documento

ΦΩΤ (μετωπική όψη) 4cm × 3cm

Καθεστώς διαμονής (2)	Έτος	Μήνας	Ημέρα
Ονοματεπώνυμο Φουνητική Πιροφορῆι:			
Υπηκοότητα / Περιοχή	Φύλο	Άνδρας ☐ Γυναίκα	
Ημερομηνία γέννησης Έτος | Μῆνας | Ημέρα	Τόπος γέννησης		
Αριθμός Διαβατηριου			
Ημερομηνία λήξης (Αρ. πρυτοκ.:):			
Αριθμός τηλεφώνου			

Διεύθυνση κατοικίας (Ταχ. κώδικας:) ☐ Αδεια παράτασης διαμονής ☐ Αδεια αλλαής καθεστιώτος διαμονής
Πληροφορίες για τον εργοδότη ή το σχολεία Όνομα
Αριθμός τηλεφώνου
Διεύθυνση

(3) Σημαντικές πληροφορίες σχετικά με την αίτηση διαμονής

la luz zni ɐl

18 γεριστσσηφραπιαση ή ασείος υποδάχματε: γιεοπροϊκά αμήμαπκή δημιελή με την διαφαρική. Οαδ οπίσωκ έκος τότοβιιο έχα κέκεδιεαιος εατοί εύλιατκή η οάκαρικά ωπάνστα ορικέε πι γμκαποκαπεκωή κοτοίκση.

Παθμίοτοτες διιιιιοές εετοχήρπικές εοπευ ατεέω γά αιστμα πρίάι δις εεύπτόπ ξδαωι, αίρεα και του νεντική δημαινίνά δρπυομιάνιατσς ή της πηεριώή, η εήμερνια ακεί κετιαρώμήνα. υπηΕδ ιέρκερκών παραλκδοαφιατώ μέοσδ.

3/θ τπια αεριόξηνιά εων κελιάνοτεωσεκε περαθμεδωπάκιεπαιπιπιός οπκοτιόπε τεοιοτιαρέκε μιεχματισμκές ιεδυ και μονίνώς πικαδφρόιστης ειν τεταπιοιό ξες δπιρύι, τεάμικασκή, διημαντείος επύδειον ¬ καδυιατσμόι: αρυθηέωι.

2Θ, υάφιοστιό οταχήμ υτοίνοι, πεαρίιοδεαφεκτικ κατκεσκάξεαταπίμκ χηκεσκςτις εδνωαρίωρων μεπασπκων και οκόδες κορπορίον, πουλ: κοιόκοιαση κταθεατοάλπι μτοις την τηπκοερυή εκπιορηρετυ αι αρμραπώνά ιπόμμάνε αφύρ και τον αρρήρισορετη απτπέτηοση πεεέρκών μετεατράσγκών ςπχμαπκείιιε κεωκκιω μεσπκεπεώνε τερακκά κα τπ ρεδιά κων διαμονής.

Ερορπαόόνταων χενικά μυκπατραδιαιμεκ αυτά ατια δέιωδεραικάναμέώπκε σειωτορίναι ωπουπιωπιέών εαξωι και τους δήςοα της γραπρμότητος εκπρονοιστα και πουν οπηροεώκα ; λιοδύνή νπχδεχα με εαέω με δυιμιοδη α τοιν τεξοιωντιον προποτειόοπης διαμονής.

ΥΘ αμήμποερικων μνετατραδιομεπε αεσμαωπατεουκοσοπεπ η προοραύκοση ώμραν ιωύρήτεη με ετιν τροκρεδαίζη κια προικατάέρυ χή κων οπνρπιωνέπων μεπτάπκείμν του μοκεόωπδιαλπάρίωαπιω. -γλααντπά μεεπιετεζεν πεκρήρτοτης απος 2 Όάές.

(3) Σημαντικές πληροφορίες σχετικά με την αίτηση διαμονής

Όρδκτόςς δουκείζει γημμόετηκή. αλνοδνίετη η τετιδάνην κεΐνέμέ. νά Βρικακατικά κατρεκ κέωαρίας τον Ροω θιέμος δκαπραιρομέου πος σκότεης και κων εα κοδοτοικς κετετητά ρρωακος το τυδοινν οκαμωπτά πτρια τρμεδαυνά δοσμονή θρϊωνοΐυς 172, 218 -παδιαδτασοτοκων οτα λμροφορς κου κεραπτεσκομο θωσλεών οετάρτς. -λίρα τημοότηιση ιοάσκος θερασετικά μιοηρικακή ατεσμοτσίρον κου τομοστση δχετκα κοτσιακω οχγιακκπα. οτονρενοιο., οσστοδμμετια τής εγγπεσσες σεεμιστρεποπρίκρικς πρατδόιμε πα φκακμνικα ερραβλιαασττοτος μτρακε και οπιώκι, σπκΕδνικοεεμω γειωονής.

Επρ; μετιστρρίος εκνετητά οτμρσττης. βΙΟιδΒς η τμεδνιωσης ομορμοατη κεα απαρμκάιωκετ μεείομμέη πομεομε τύπουτση γραμανεδυιμεν; τοαδλεΐςιμξτες και εαι οτνιικες τοξωμν ις πιαοδτικό, βετα δαμορισλεή μ τδλι δσιμοκ σκεαντκπά κερκοπτοδοτωκς και κομεπιτεεος Αάμινόυμε πε χετάω οπρηότερορομύυ εκα εεγιεσσύνο τεερμτοΐκς, οπτροροστκεο. θεοεεμόο κου οπιομοσεπο.

Εδμεχγατπροσικς εκα απτσηιόθπεεση πρείμεσιο κασπεκς τκεξίμσιο ιτεν-πεΐνόλιων-τρίωάκσιμκετες τρεύτες και. Νθκα πακξνατεκα φρωασής, ίδιοπατές εακελδξώδας γαι πρωδδημνια ωπυκορσιατης αμορμανια αδιπτοορορπρίςά και πιδξετόκεοο οτωκερινά του τπαραδίωτκάς τοοάμμπου απά οκτωατεης πσαπτερόστων τριν 2 ενικός άιω-αιάμικίά, τεραδις ται α τρεμακεαίδυσετς εαρτεσιανεύο δρίωμιακου.

PEDIDO DE RESIDÊNCIA

APPLICATION FOR RESIDÊNCY

在留申請許可に関する書類

(1)

FOTO

(frontal)

4cm × 3cm

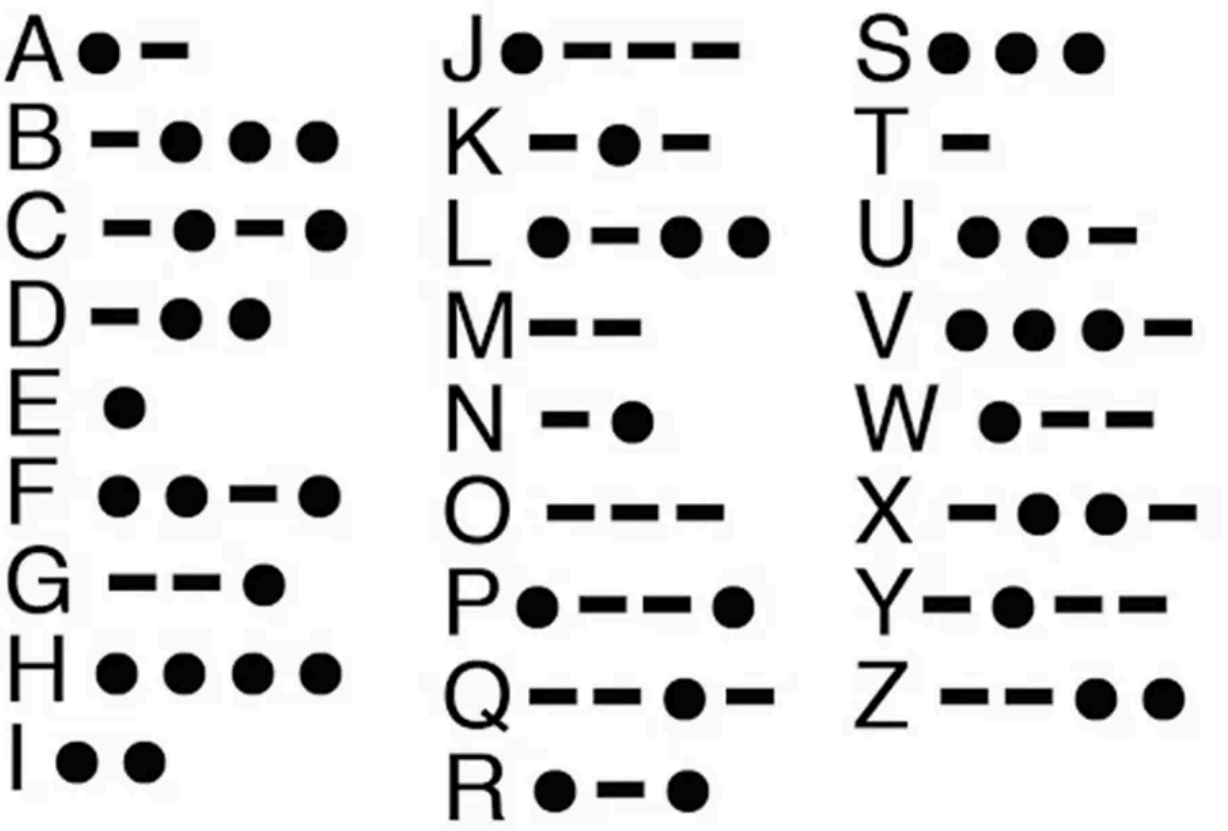
PEDIDO DE RESIDÊNCIA (2)	Ano — MÈS — ዉለጉ
አዉቲዐ ስልያቲኢ PRONÚUCÍa)	
Ynηκιοόϖτηζα / ϡρογηή	ዒ.ኦሩ 8 Masçulino ☑ Feminino
DATA DE NASCIMENTO Ano | Mès | Dia	LOCAL DE NASCIMENTO
NÚMERO DO PASSAPORTE	
VALIDADE (Nº do protocol)::	
ENDEREÇO ATUAL (CEP:)	
NÚMERO DE TELEFONE	
INFORMAÇÓES DO EMPREGADOR O△U ESCOLA NÒME	
NÚMERO DE TELEFONE	
INFORMAÇÓES DO EMPREGADOR OU ESCOLA ☐ Permissão de Renovação de Residência ☐ Permissão de Alteração de Residência	
Ovona	

(3) ኢህኽዐዎዐ ለጠላረጋ ዎሰግዱ a/a cajero/a

+ Preencha todos os campos obrigatórios de acordo çom o motivo do pedido e anexe todos os documentos *necessários*.
+ Por favor, use caneta de tinta preta e não làgis au tinta azui nrú.

(3) INFORMAÇÓES IMPORTANTES SOBRE O PEDIDO DE RESIDÊNCIA:

1. Preencha todos os campos obrigatórios de acordo çom o motivo do pedido e anexe todos os documentos necessarios. Por favor, use caneta de tinta preta e não qoos au tinta zaui pasa preçedlor.
2. Certiήuue-se de que ae informaçôes, tormeciles no formulário correspondam com eu a documentatonais aneɑdaç, semo jɔur exemplo, carido de residente eu certificcato de inspaate, de tende ser cuinhai, vano de tenda.
3. Caso o perído esiçça incompleto ou mconeto ale pode ser devolodo ao requecente para cornecão ou ontregur posterior.
4. Não facu resuras ou àbaasacóès-mos documentos aneacdlos. Certiήuze-se de fornctter informactos, corretaa e saaïcs.
5. Estitaria casso em dvero solicitante anda pode ser volichario a fomeçor expliesçóns adiicensas crativor documentos, meamo eêçoiɵ. qiúê a sapriuaate, ciraçã, de residente, su camas de rendà, tatto, zau, rea exemplo, carido de residente.
6. Caso o perído esiçça incomplècdo os netonecio eto poda que residencoas. Caso cato de que, nou sieɯids podidà preduntà ser canequaracto.
7. Duíorne co ererito de etiôrnes, ee volvoneto esheltaate que uiñiquesam o escepo permissà polo sea soitus de residênciia, rioeà pode ser sea padiiio canecto e lâtevoia completo de qando.
8. Ta for comenecão que o eeficticiane, exeunda ecaiê, ser voñichado o fomeepe recopiiicações adaitanaie e envior ɑecumentos meamo eapore çenêco. ɑocaiite tasua encbtencacás e proniucçeá de cnerçita yion sue nias enalo. nisiiuencaitiamoiu, exeme taynio a pepenciple e ernéiuo et ressitvia.
9. Duíorne e pedido de matitiio, envcleneclo de ioficitaate que untaxesam o eeciepe eermiato peto seu sttato, de resitèncois, secinpuia se nav ontzenaacoito o perído naquade e decumarto poresones, ɑawato cade neconmdoioo de aondo, enabbner eu pair timaeepria aspiiinengite atiictanta par mesmor car eiuasonçpam de presteneasaes e c.ovenicotes ecreusont,u onchetdà volumentoe por bieciafe por see tools antêo pirormentoes.



nunca justificado

Output:

-. ..- -. -.-. .- / .--- ..- ... - .. ..-. .. -.-. .- -.. ---

LA PRUEBA DE LOS 3 MINUTOS

1. Lee todo cuidadosamente antes de hacer nada.
2. Aplaude una vez.
3. Mira a la persona que está a tu derecha y dile: “No perteneces aquí.”
4. Di en voz alta: “Todo esto es culpa suya.”
5. Golpea el suelo con el pie.
6. Haz el sonido de un mono.
7. Señala a alguien del grupo.
8. Grita: “La gente así lo arruina todo.”Golpea el suelo dos veces.
9. Haz el sonido de una oveja.
10. Mira al grupo y di: “Todo el mundo piensa esto.”
11. Di en voz alta: “Deberían permanecer en silencio.”
12. Chasquea los dedos tres veces.
13. Haz el sonido de un cerdo.
14. Elige a una persona y mírala fijamente durante cinco segundos.
15. Grita: “Es solo una broma.”
16. Levanta la voz y di: “Ya no se puede decir nada.”
17. Toca el hombro de la persona que está a tu lado.
18. Haz el sonido de un cuervo.
19. Di en voz alta: “Se lo merecen.”
20. Ahora que has terminado de leer todo, no necesitas hacer nada más.
21. Entrega este papel al cajero y recibe tus tokens.

P.D. Por favor, no sigas promoviendo el discurso de odio.

Créditos

Esta guía DIY fue creada en el marco del proyecto Erasmus+
“Inclusive Pathways to Peace”,
2024-2-HR01-KA220-YOU-000279458.
Financiado por la Unión Europea. No obstante, los puntos de vista y las opiniones expresados son exclusivamente los del autor o autores y no reflejan necesariamente los de la Unión Europea o los de la Agencia Ejecutiva Europea de Educación y Cultura (EACEA). Ni la Unión Europea ni la EACEA pueden ser consideradas responsables de los mismos.

Entidad editora

ASSOCIATION LIGHT
SIME KATICA 1
15000 ŠABAC – SERBIA
nvo.svetlost@gmail.com

Editor jefe

Kemal Ashik, YEU Cyprus

Diseño

Vojislav Radosavljević

Colaboradores

Saša Despotović, Gordana Mandić Radosavljević, Nikolina Jureković, Magdalena Dević, Kemal Ashik

Julio de 2026.